

FRAMMENTO 2

Yan Maresz
2004

$\bullet = 40$
très doux

0 3 3 3 3 1 3 2 5

3 *vib.* 3 *vib.*

5 4 *vib.* 3 *f* *mp*

7 3 3 3 3 1

9 1 4 1 2 3 2 3 4 5

11 6 4 5 4 *vib.* 6 0 *f* *mp* *pp* *l.v.*