

PASSEGGIATA II

pour violon et CD

Yan Maresz

2004

$\text{♩} = 60$

Violon

NOTE :
l'électronique est notée de manière très sommaire,
mais doit néanmoins permettre de suivre le tempo.

mf

6

V 3

3

mp

p

10

sul pont.

ord.

5

V

0

2

2 3

sul pont.

ord.

15

port.

sul pont.

ord.

jeté

V

3

2 1 0 0 1 2 2

0

2 2

4

pizz.

ff

0 arco

19

très lié et sans accents

2 2 1 3 1 2 3 3

f *f* *port.* *mf*

24

2 1 4 4 1

pp *port.* *f*

29

3

mf

tenuto

0 1

34

p *f*

1 1 2

39 *mp* *p* *mf*

43 *p* *ord.* *V* *3* *3* *3* *V* *3* *4*

sul pont. *2 1 0* *2 2 1 0* *1 2* *3* *1 0* *3 4*

46 *mf* *p*

50 *pp* *sul tasto*

2 3 *2 1 3* *2 0*